



## MODELO DE PARTICIPAÇÃO POP MEDIAÇÃO AMBIENTAL E FUNDIÁRIA NO

*Model of popular participation in environmen  
mediation in the Brazilian*

**Rachel Lopes Queiroz Chacur**

Doutora em Ciências Ambientais – UFSCar (SP, Brasil). Mestre em Direito Processual. Estágio doutoral Universidade de Coimbra. Grupo de Pesquisa da Escola Naval de Engenharia de São Carlos, Marinha Brasil.

### Resumo

O presente trabalho apresenta o modelo de participação popular na mediação ambiental e fundiária no Brasil. O objetivo do trabalho é sugerir a implantação de parâmetros de participação popular no conflito para obterem a solução do problema ambiental e fundiário. A revisão de literatura define os aspectos teóricos, legais e jurídicos respaldando a mediação ambiental descrevendo as relações lineares com a sistêmica de relações sociais devido a origem das causas complexas e seus desdobramentos nas tratativas de negociação e mediação, envolvendo assuntos de ordem ambiental e gestão. Foi utilizada a metodologia de abordagem exploratória pautada em revisão de literatura e pesquisa de instrumentos de planilhas *Excell* e análise de dados públicos coletados de órgãos públicos em uma comarca e cidade do interior do Estado de São Paulo - SP, no Brasil. Os resultados apontam para a necessidade de meios e tratamento adequado de resolução de conflitos lineares judiciais e complexos nos processos administrativos. A relevância da proposta advém da projeção de um novo modelo de gestão pública pelo instituto da mediação, em favor da solução de problemas complexos, e, por conseguinte, o desenvolvimento econômico e social dos municípios brasileiros.

**Palavras-chave:** Conflitos. Mediação. Ambiental. Fundiária.

### Abstract

This paper presents the model of popular participation in environmental and land mediation in the Brazilian system. The objective of the work is to suggest the implementation of parameters of popular participation in the conflict to obtain the solution of the environmental and land problem. The literature review